

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ирбейская средняя общеобразовательная школа №1»  
имени Героя Советского Союза С.С.Давыдова  
Промежуточная аттестация по изобразительному искусству (6 класс)  
2022-2023 уч.г.**

**Демонстрационный вариант**

**1. Назначение промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения предмета обучающимися 6 класса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Промежуточная аттестация охватывает содержание, включенное в УМК «Школа России» по учебнику Изобразительное искусство. Л.А. Неменская: учебник для 5 класса, под редакцией Б. М. Неменского: Просвещение 2017 г.

**2. Форма промежуточной аттестации: творческая работа.**

**3. Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование**

На выполнение работы отводится 45 минут. Это время включает предварительный инструктаж учителя, самостоятельное выполнение рисунка по заданной тематике.

Оборудование для учащихся:

1. Лист А-4;
2. Акварельные краски;
3. Палитра;
4. Баночка с водой;
5. Кисти.

**4. Примерные темы творческих работ для прохождения промежуточной аттестации по предмету «Изобразительное искусство»**

- 1) Пятно как средство выражения. Ритм пятен.
- 2) Изображение предметного мира - натюрморт.
- 3) Конструкция головы человека и ее основные пропорции.
- 4) Сатирические образы человека.
- 5) Пейзаж – большой мир.

## 5. Система оценивания результатов выполнения отдельных заданий и работы в целом:

Характеристика цифровой оценки (отметки):

**«5» (отлично)** – обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования акварелью, самостоятельно выполняет продуктивное и творческое задание по теме.

Работа выполнена аккуратно, в соответствии с творческим замыслом, работа в объеме 80-100%;

**«4» (хорошо)** – обучающийся владеет основными приёмами и техниками рисования акварелью, работа выполнена с незначительной помощью учителя, достаточно аккуратно, имеются 2 – 3 ошибки по композиции, колориту; справившиеся с работой в объеме 60-80%;

**«3» (удовлетворительно)** – достаточно минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; работа выполнена со значительной помощью учителя, неаккуратно, имеются 4 – 6 ошибки по пропорциям, не выполнение фона и т.д.; справившиеся с работой в объеме 40-50%;

**«2» (неудовлетворительно)** – обучающийся плохо владеет основными приёмами и техниками рисования гуашью, не может самостоятельно выполнить продуктивные задания по теме, работа выполнена небрежно; Справившиеся с работой в объеме менее 40%.

**1. Укажите жанры живописи:**

А. Акварель, графика, компьютерная графика.

Б. Живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство.

В. Пейзаж, натюрморт, батальный жанр, портрет.

**2. Укажите виды графики:**

А. Гравюра, иллюстрации, плакат.

Б. Цвет, контраст, свет.

В. Акварель, мелки, гуашь, масляные краски

**3. К видам скульптуры не относятся:**

А. Станковая.

Б. Компьютерная.

В. Монументальная.

**4. К тёплым цветам спектра не относится:**

А. Синий.

Б. Оранжевый.

В. Жёлтый.

**5. К типу гравюр относятся:**

А. Дерево, металл, бумага.

Б. Уголь, темпера, масляные краски.

В. Ксилография, литография, офорт.

**6. Укажи художников- портретистов:**

А. Рафаэль, В.Серов.

Б. И.Айвазовский, В.Поленов.

В. Б.Растрелли, А.Щусев.

**7. Скульптурные материалы- это:**

- А. Гипс, глина, мрамор.
- Б. Бронза, бумага, камень.
- В. Дерево, пластилин карандаш.

**8. Шарж –это:**

- А. Иллюстрации в популярных журналах.
- Б. Изображение персонажей в добродушно-юмористическом стиле.
- В. Изображение вымышленных персонажей.

**9. Кто из художников не относится к пейзажистам:**

- А. В.Мухина, Е.Вучетич.
- Б. И.Айвазовский, И.Левитан.
- В. В.Поленов, И.Шишкин.

**10. Художники- очевидцы Великой Отечественной войны:**

- А. П.Гоген,  
Э.Греко.
- Б. А.Дейнека,  
И.Тоидзе.
- В. И.Репин, В.Васнецов

**11. Линейная, воздушная, сферическая -это:**

- А. Композиция.
- Б. Линия.
- В. Перспектива.

**12. К художникам- импрессионистам относится:**

- А. Э.Мане.
- Б. А.Никич.
- В. И.Репин.

**Задание II.**

**Выполните в графической технике рисунок на тему «Изображение головы человека».**